

～ひめぎんホール クラシックコンサート～

宮本 ^{ます}益光 ^{みつ}リサイタル

クラシック音楽のススメ

OPERA

オペラって
こんなに
楽しいんだ!

オペラ界の第一線で活躍する
愛媛県出身のオペラ歌手、宮本
益光さんが、楽しいトークと歌を
交え、オペラや歌曲の魅力を教
えてくれる90分です。



PROGRAM

赤とんぼ

(山田耕筰)

魔王

(シューベルト)

闘牛士の歌

(ビゼー カルメンより)

など

ピアノ 高田 恵子(たかた けいこ)

※プログラムは都合により当日変更する
ことがあります。ご了承ください。

2013年 10月5日(土)

午後2:00～3:30(午後1:30開場)

ひめぎんホール サブホール

入場料

■ 中学・高校生 **無料** (ご招待)

■ 一般 **1,000円** (自由席)

●この事業は、愛媛銀行の助成によって行われています。

チケットは、ひめぎんホールにてお求めになれます。

TEL 089-923-5111

未就学児のご入場はご遠慮下さい。

宮本 益光 (みやもと ますみつ) Masumitsu Miyamoto

東京藝術大学博士課程修了。博士号取得。二期会会員。オペラ歌手として「欲望という名の電車」(日本初演)スタンリー役の好演で一躍脚光を浴び、宮本亜門演出「ドン・ジョヴァンニ」では新時代のドン・ジョヴァンニ像を演じ各方面より絶賛された。その後もびわ湖ホール「ラ・ボエーム」、二期会「ドン・ジョヴァンニ」、新国立劇場「夜叉が池」(世界初演)、日生劇場「メデア」(日本初演)など話題作に次々と登場。元スカラ座首席フルート奏者率いるアンサンブルとイタリア各地で演奏を重ねている。また2012年には会津白虎隊をテーマとしたオペラ「白虎」で台本を担当し高い評価を得た。著書に「宮本益光とオペラへ行こう」、「もしも歌がなかったら」がある。

主 催 公益財団法人 愛媛県文化振興財団

特別協賛 愛媛銀行

後 援 愛媛県、愛媛県教育委員会